



Programme fédératif de recherche transdisciplinaire **Bébé, petite Enfance en COntextes**





Programme fédératif de
recherche transdisciplinaire **Bébé, petite Enfance en COntextes**

Jeudi 16 Juin 2017

De Gepetto à Sémaphore :

La mario.net pour accompagner les enfants





Programme fédératif de
recherche transdisciplinaire **Bébé, petite Enfance en COntextes**

L'association **Animação** est fondée en **1994** dans le but de promouvoir l'art de la marionnette sous toutes ces formes.

Stage en **1996** à l'**Institut International de la marionnette à Charleville Mézière** autour de la marionnette et des nouvelles technologies.

Prise de contact en **1997** avec l'**IRIT** (Institut de Recherche en Informatique de Toulouse)

Début d'une **longue collaboration** avec les ingénieurs de l'équipe synthèse d'images de l'**IRIT à partir de 1998**.



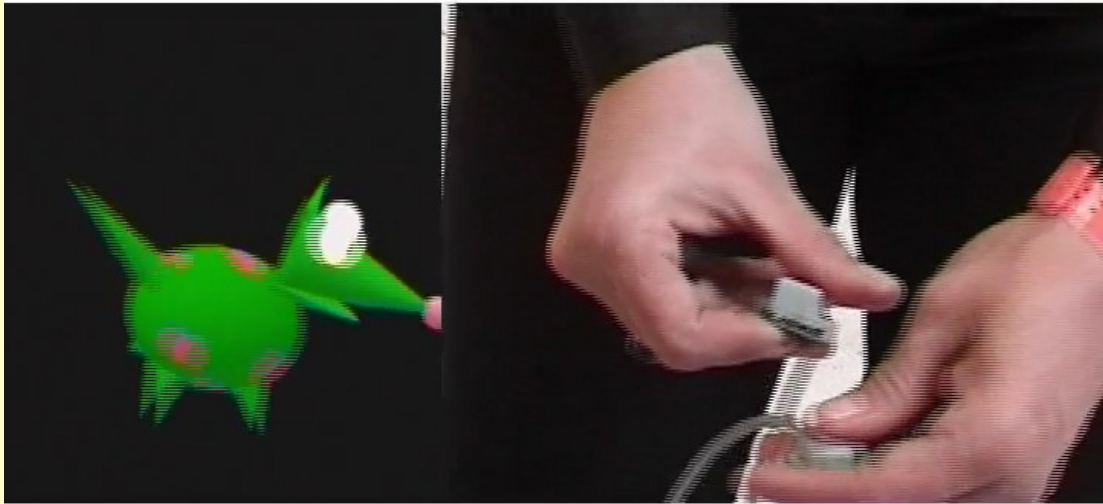
Programme fédératif de
recherche transdisciplinaire **Bébé, petite Enfance en COntextes**

- Invention du dispositif de « **marionnettes virtuelles** » : images 3D animées en temps réel grâce à des capteurs de mouvement issus de la réalité virtuelle.
- Création de **spectacles** mixant arts du spectacle (Théâtre, marionnette, musique, danse) avec des marionnettes virtuelles sur scène.
- Développement d'**ateliers pédagogiques** autour des marionnettes virtuelles.
- Création du **logiciel Gepetto** : logiciel de modélisation 3D pour les enfants à partir de 6 ans.



Programme fédératif de recherche transdisciplinaire **Bébé, petite Enfance en COntextes**







Programme fédératif de
recherche transdisciplinaire **Bébé, petite Enfance en COntextes**

Ateliers de création pour :

- des **médiathèques** (poèmes mis en image, films d'animation autour de thématiques différentes...)
- des **centres sociaux** (films de préventions réalisés par des adolescents...)
- des **musées et Centres d'Art** (Ateliers Multimédias enfants et seniors au Musée des Abattoirs durant dix ans, à la Chapelle Saint Jacques de Saint Gaudens...)
- des **hôpitaux** (différents ateliers de création mis en place à l'hôpital des enfants de Toulouse, ateliers avec les enfants de l'hôpital de jour de La Grave...)
- des **écoles** (Passeports pour l'Art de la ville de Toulouse...)



Programme fédératif de
recherche transdisciplinaire **Bébé, petite Enfance en COntextes**

Les **mario.net** (marionnettes virtuelles) sont un **outil de création** :

- **simple** (utilisation pour les enfants à partir de 6 ans)
- **rapide dans son exécution** (une fois les marionnettes réalisées on peut directement les manipuler avec les capteurs)
- **qui offre une grande liberté dans la création** (possibilité de combiner des personnages virtuels avec des prises de vue réelles, des dessins, des peintures, des marionnettes « traditionnelles »)
- **qui permet de libérer la parole** (à travers les personnages virtuels à l'écran)



De Gepetto à Sémaphore

- **Rencontre avec Chantal Zaouche-Gaudron** en 2010.
- **Réalisation d'une vingtaine de courts films autour des violences conjugales** par des enfants de deux classes de CP/CE1 des écoles Victor Hugo (Toulouse Quartier Bellefontaine) et Louise Michel (Saint Martory).
- **23 interventions auprès des enfants** dans trois écoles situées en Zone de Sécurité Prioritaire avec l'aide du FIPD (Préfecture Haute Garonne) sur le thème des **violences et des violences conjugales**.
- **Développement du logiciel Gepetto vers Semaphore**, rencontres avec des professionnels de l'enfance (Psychiatres, psychologues, éducateurs (trices) spécialisé(e)s, centres d'accueil de mères victimes, associations d'aide aux femmes et au enfants...).
- **Collaboration avec le CMPP de Rodez** : utilisation du logiciel par l'ensemble de l'équipe. Retours sur l'utilisation, les améliorations à apporter au logiciel...

