



Groupement d'Intérêt Scientifique

Colloque interdisciplinaire international « BECO, Bébés, petite Enfance en Contextes »

3ème édition

**ÉTUDE CLINIQUE DE LA CONSTRUCTION SUBJECTIVE DE L'ENFANT DE LA LATENCE
DANS UN CONTEXTE DE VIOLENCES CONJUGALES.
QUELLE INSCRIPTION POSSIBLE DANS LE GÉNÉRATIONNEL ?**

Catherine Ginolhac-Galinier

Docteur en Psychologie Clinique et Psychopathologie

et

Sylvie Bourdet-Loubère

Professeur de Psychologie Clinique et Psychopathologie UT2J – CERPOP (UMR 1295) Équipe SPHERE

Recherche exploratoire qualitative en psychopathologie

- Période de latence : un moment clé de la subjectivation

- Violences conjugales : effraction des processus psychiques

Constat de carence : peu de travaux scientifiques, dans le champ de la psycho(patho)logie clinique, croisent violences conjugales et enfants de la latence (latentiels)

Enjeux théorico-cliniques de la Latence

- Retenue sensorimotrice
- Apprentissage
- Compréhension
- Découverte
- Ouverture sur l'extérieur

De la violence dans le conjugal à la violence faite à l'enfant

Phénomène sociétal

1 femme sur 3 victime⁽¹⁾

Répétition des violences (Walker, 1979)

L'Organisation Mondiale de la Santé (2016) : prévenir la violence et le traumatisme

300 millions d'enfants âgés de 2 à 4 ans victimes, *une génération en danger* selon l'UNICEF (2017)

Un enfant exposé, victime (Goens, 2019)

40 % des enfants exposés sont à même de subir des maltraitances⁽²⁾

Capacités de résilience variables face à la violence selon les enfants (Anaut, 2005, 2015), Apter (2021), Daligand (2019), Fortin (2009), etc.

Des enfants pris dans les *mailles du trauma* (Zaouche Gaudron ; Paul et Savard, 2016)

L'enfant

(1) <https://www.who.int/fr/news/item/09-03-2021-devastatingly-pervasive-1-in-3-women-globally-experience-violence>

(2) http://www.egalite.cfwb.be/index.php?eID=tx_nawsecuredl&u=0&file=fileadmin/sites/sdec/upload/sdec_super_editor/sdec_editor/documents/violence_envers_femmes/EnfantExposeViolenceConjugale_publication.pdf&hash=db4992df8c2f66a62c297ffc118c9d7ae848bc33

Violences conjugales (V.C.) et subjectivation de l'enfant

- La V.C. perturbe les processus de la Latence
- Vécu d'effraction, d'impuissance et de confusion identificatoire
- Risque d'indisponibilité parentale
- Sur-adaptation de l'enfant à l'environnement même si dangereux (Daligand, 2021)
- Impact sur la subjectivation : les événements violents familiaux viendraient modifier l'état interne de l'enfant (Rouby & Bâtisse, 2012).

Conséquences des V.C. sur la subjectivation de l'enfant

- **Au niveau psychopathologique**
Stress chronique, psycho-traumatismes, répétition⁽¹⁾
- **Souffrance psychique avec implosion ou explosion**
(Douieb & Coutenceau, 2021)
- **Affects de peur, de culpabilité, de dévalorisation narcissique, de honte, de trauma psychique, risque suicidaire**
(Daligand, 2021)
- **Un enfant impliqué, fautif, coupable, possible auto-agressivité**
(de Becker, 2019)
- **Conflit de loyauté, crainte, terreur, domination, agressivité, rôles à potentiel traumatique⁽²⁾**

(1) Ali Hamed, 2010 ; 2008 ; Douieb & Coutanceau; 2021 ; Evans, Davies & DiLillo (2008) ; Joubert & Grange-Ségéral, 2013 ; Vasselier-Novelli & Heim, 2006)

(2) https://www.criviff.qc.ca/upload/publications/pub_157.pdf

Impacts sur le développement psychoaffectif de l'enfant

Marciano (2003) repère diverses conséquences :

- Avant/pendant le conflit œdipien
- Après le conflit œdipien (latence)

Hypothèses de recherche

- Les V.C. empêchent la mise en latence des excitations pulsionnelles et perturbent la construction des identifications structurantes.
- En contexte de V.C., l'enfant latentiel pris dans des mouvements d'*emprise-déprise* intempérés (Ginolhac & Bourdet-Loubère, 2018 ; Gutton, 2022) peut être amené à développer des stratégies défensives massives – clivage; faux-self; parentification, pour tenter de survivre psychiquement dans ce contexte.
- Ces aménagements défensifs, s'ils se pérennisent, risquent de compromettre la subjectivation et favoriser une répétition intergénérationnelle de la violence.

Méthodologie

Méthode clinique

Participant à l'étude

Enfant de l'âge de la latence; contexte de violence conjugale impactant le familial

Zoé

7 ans et demi; à 2 ans, accusation d'inceste ; 5 ans de procédure puis non-lieu

Outils

Le discours

Le dessin libre, le dessin de la famille (Royer, 1977; Corman, 1990; Fernandez, 2016), l'Histoire de tous les dessins (Ginolhac, 2024)

DONNÉES CLINIQUES / RÉSULTATS

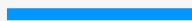


« *Le pays des trop mignons* »

Des liens
marqués par
*l'emprise-
déprise*

Empiétement des liens intersubjectifs

Liens intersubjectifs « surchauffés »



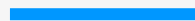
Traces du
trauma

Ambivalence
amour/haine

Solitude
interne

**« Le Pirate cœur et la fille
Pirate cœur »**

« La petite sirène »



Emprise
maternelle et
identification
adhésive



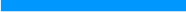
« je t'aime ; moi aussi »

Effets des
violences
conjugales sur
la
subjectivation
de l'enfant :
une répétition
?

Jeux des feutres



**Condensé violences couple
parental/pairs**



Atteinte
narcissique
et solitude
interne

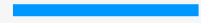
“Zoé fait un spectacle”

Refroidissement
refoulement
pulsionnel et
aménagement
latentiel chez
Zoé

DISCUSSION

Retour sur les résultats

- Impacts des violences conjugales sur l'enfant de la latence sur :
 - La qualité des liens intersubjectifs (*emprise-déprise* intempérée : liens resserrés vs distendus)
 - La construction identitaire
 - L'organisation défensive des limites
 - Les processus latentiels



Une retombée praxéologique

L'Histoire de
tous les
dessins

CONCLUSION

- ❑ Le cas de Zoé illustre de manière saisissante la façon dont la violence conjugale vient entraver la construction subjective de l'enfant en période de latence.
- ❑ Les tentatives d'élaboration par le jeu, l'imaginaire et la créativité se heurtent aux effets massifs de la terreur interne et de la répétition traumatique.
- ❑ Ce travail souligne la nécessité, en clinique de l'enfant, de repérer très tôt les signes de clivage et d'effritement psychique, mais aussi de soutenir les mouvements de symbolisation, même fragiles.

Je vous remercie pour votre écoute

