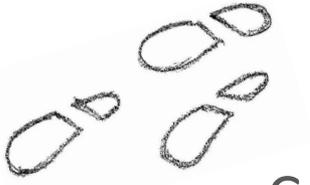


Symposium 17. Transitions institutionnelles de la petite enfance :  
la première transition scolaire.

Premiers pas à l'école : ce qu'en disent  
les jeunes élèves.

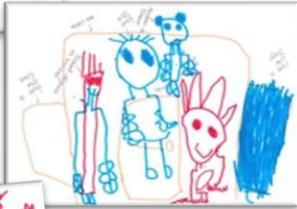
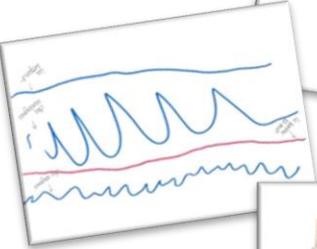
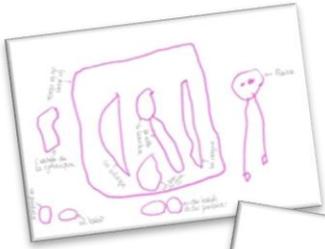


Catherine Amendola, HEP Vaud (UER AGIRS), Suisse

[catherine.amendola@hepl.ch](mailto:catherine.amendola@hepl.ch)

# Plan de la communication

- **Contexte et cadre théorique**
  - L'entrée dans la scolarité obligatoire.
  - L'expérience de la transition.
- **Problématique**
  - Les dimensions transitionnelles.
- **Méthodologie**
  - Les méthodes et le matériau collecté.
  - Le terrain de la recherche.
- **Résultats et discussion**
  - Les sens construits par les élèves.
  - Des pratiques de transition qui s'en inspirent.
- **Conclusion**



Contexte, cadre

Problématique

Méthodologie

Résultats,  
discussion

Conclusion

La scolarisation  
précoce et ses risques

La première rencontre des  
socialisations familiale et scolaire

L'hétérogénéité enfantine,  
les inégalités

L'accueil d'enfants ou l'attente  
d'élèves déjà prêts ?

La construction de sens  
pour pouvoir s'engager

Une crise

Une opportunité de  
développement

Un espace  
intermédiaire

La transition : une  
rupture, un seuil

## Quel(s) sens l'élève débutant construit-il lors de la première transition vers l'école ?

### Les quatre dimensions du processus transitionnel

|               |   |
|---------------|---|
| L'espace      | Présence et description des éléments physique et matériels  |
| Les relations | Présence et description des personnes   |
| Le symbolique | Présence et description de l'organisation, des activités, du savoir   |
| Le temps      | Similitudes / Différences selon le degré scolaire (1 <sup>re</sup> ou 2 <sup>e</sup> année d'école infantine) |

## Les méthodes de collecte

- Observation, méthodes croisées, supports sensoriels.

(Clark, 2010 ; Danic, Delalande et Rayou, 2006 ; Dockett et Perry, 2007 ; Draghici et Garnier, 2020 ; Einarsdóttir, 2007 ; Moore et Castelotti, 2011)



Observations manuscrites et filmées.



Dessins et entretiens individuels (semaine 3).

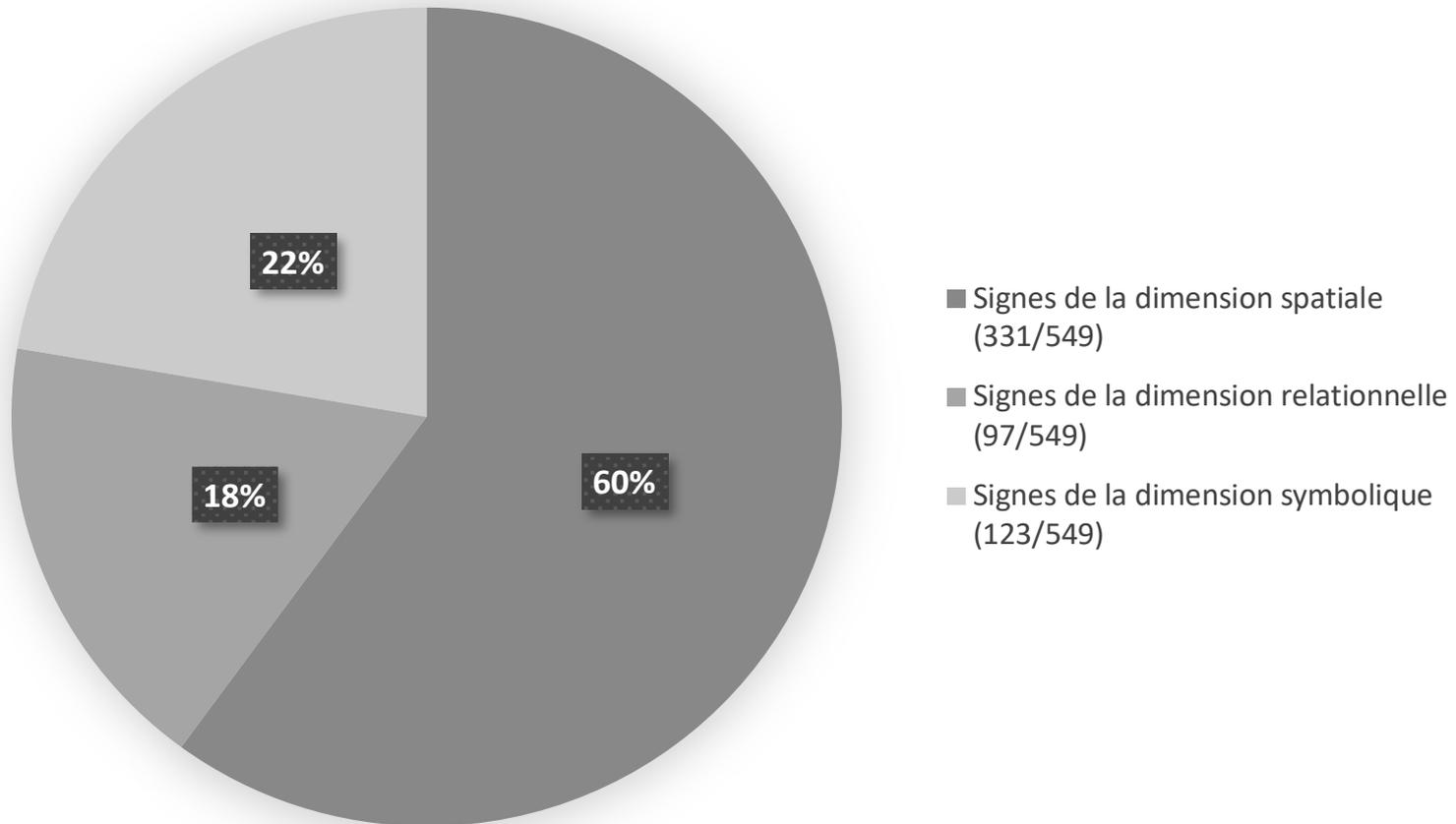
Photographies et entretiens de groupe (semaine 6).

## Le terrain

- Une classe enfantine, les six premières semaines de la rentrée scolaire, 18 élèves.



2<sup>e</sup> enfantine : 5-6 ans



Répartition des signes dessinés, photographiés, nommés par l'ensemble des élèves (1<sup>re</sup> et 2<sup>e</sup>), toutes productions confondues (individuelles et de groupe).

## La dimension spatiale

*L'école ?* Une maison.

- *La porte, le toit, un pied, une grosse vague (Arthur, 1<sup>re</sup>).*
- *Tu as dormi ici Damien ? C'est ta maison ? Elle est à qui cette maison ? (Observations, Anna, 1<sup>re</sup>).*

*L'école ?* Les outils et les jeux libres de ma classe.

- *Un crayon, un sac de gym, la colle, le bouchon (Alice, 1<sup>re</sup>).*
- *La cuisine (2x), la construction (3x), les livres (photographies, 1<sup>re</sup>).*



## L'espace : des pratiques de transition

- Organiser l'espace, le matériel et les activités.
  - objets d'action et de manipulation,
  - entre le « rien » et le « trop ».
- Développer les expériences au-delà de la classe.
  - découverte et action dans les autres lieux scolaires.

## La dimension relationnelle

### *L'école ?* Moi et un camarade.

- *Moi, mon prénom (Anaïs, 1<sup>re</sup>).*
- *Antoine, Aaron, Carla, mes copines (photographies, 1<sup>re</sup>).*
- *Les gens dans l'école, les enfants, une personne (Aaron, 1<sup>re</sup>).*

### *L'école ?* Ma famille.

- *Ma mamie, mon papa, ma maman, toute la famille (Adrien, 1<sup>re</sup>).*
- *Papa, maman, ma sœur, mes deux frères (Anaïs, 1<sup>re</sup>).*
- *Moi je fais plein de dessins pour ma maman ! Comme ça elle va s'amuser, elle va me dire « Eh ma fille adorée ! » (Observations, Anaïs, 1<sup>re</sup>).*



## Les relations : des pratiques de transition

- Développer les opportunités d'interaction.
  - groupes, collectif, enseignant·e, autres classes du bâtiment scolaire.
- Agir, parler, penser, apprendre dans le collectif.
  - des collectifs d'apprentissage significatifs.
  - la médiation de l'enseignant·e.

## La dimension symbolique

*L'école ?* Des règles.

- *Quand je suis sur le banc, je joue pas. (Antoine, 1<sup>re</sup>)*
- *Bien t'asseoir. (Alice, 1<sup>re</sup>)*

*L'école ?* Un horaire.

- *Et on doit aller à l'école toujours si on est en retard. [...] Sinon si on est en retard, ben on court vite. Ah... Le matin des fois t'es en retard toi ? Ben oui. (Adrien, 1<sup>re</sup>)*
- *Et après-demain, j'ai l'école ? Non pas demain. Et après-après-demain, j'ai l'école ? Oui et tu sais, il y aura la rythmique [...] Tu sais je pleurais chez ma maman. À l'école je me suis trompée. Je me suis dit "Oh je vais aller", je me suis trompée et après, j'ai un petit peu pleuré. Maintenant, je me suis arrêtée à l'école. Je pleure plus à l'école. [...] Comme elle veut pas, elle veut pas, elle reste à la maison. Comme elle veut, elle veut. (Anais, 1<sup>re</sup>)*

## La dimension symbolique

**L'école ?** Un enseignant qui...

- *Il sourit.* (Anaïs, 1<sup>re</sup>)
- *Il dit « j'aime beaucoup les enfants » [...] Il est parti vers sa maison.* (Alice, 1<sup>re</sup>)
- *Il se promène, ici, ici, ici, ici... Et pourquoi il se promène Anna ? Ben parce que... Je sais pas... Il aime bien marcher.* (Anna, 1<sup>re</sup>)

**L'école ?** Du travail.

- *À l'école, c'est travailler. [...] Et ça, ce que tu es en train de faire avec du découpage et du collage, c'est du travail ? Oui. Oh, tu travailles beaucoup à l'école... Oui, je dois coller ça. Ça colle pas, je recolle ! Et ça sert à quoi de faire ça ? Je colle ça, je fais du travail.* (Alice, 1<sup>re</sup>)



## Le symbolique : des pratiques de transition

- Accompagner la transition dans le temps.
  - repères du temps scolaire,
  - temporalité du processus transitionnel.
- (Re)donner la place au jeu.
  - jeux libres,
  - articulations jeu et apprentissages.

Un·e é



mploi ?

« Les enfants sont les parties prenantes les plus importantes dans l'accueil et l'éducation de la petite enfance. Il importe donc de les écouter si l'on veut véritablement connaître ce que signifie être un enfant dans une structure préscolaire et pouvoir concevoir un curriculum centré sur l'enfant. C'est pourquoi il n'est pas seulement nécessaire d'écouter les enfants, nous devons aussi entendre et comprendre ce qu'ils ont à dire et agir de manière pertinente. »

(Einarsdóttir, 2017, p. 39)